

SAINT-LUPICIN Vendredi a eu lieu la présentation du programme culturel.

La chanson française sera à l'honneur à l'Épinette

MONIQUE HENRIET

Vendredi soir, l'Épinette a accueilli un nombreux public tout d'abord venu découvrir et apprécier les nombreux tableaux présentés pour l'occasion par Jean-Pierre Lépine, dont on connaît davantage la ligne particulière de ses stylos. En quelques mots, il a expliqué qu'il utilisait le pastel pour sa rapidité d'exécution, l'aquarelle pour la palette de couleurs qu'elle offre et l'huile, sa préférée, qui lui permet de modifier à souhait ses tableaux, où le noir est proscrit. «*S'aime la concentration, le travail des formes qui s'enchevêtrent*» confiait l'artiste qui s'est inspiré de Saint-Claude, des Bouchoux, de l'Italie, de New York... et qui a exposé à Kyoto.

Après cette mise en bouche des sens, a eu lieu la présentation du programme culturel, dans une toute autre ambiance, puisque des tables rondes avaient été dressées pour accueillir les spectateurs avec lumière douce, petits canapés et rafraîchissements. Les membres de la commission programmation conduite par l'adjoint à la culture, Alain Parizot, se sont alors succédé sur scène pour détailler chaque spectacle, avec des intermèdes musicaux proposés par Alain Hiver et Morgane Arbez. Le chanteur ardéchois qui est venu à l'Épinette le 30 septembre 2010 a repris des chansons indémodables de Brassens et Ferrat. Tandis que la jeune comédienne/musicienne qui a commencé ses études de musique au conservatoire de Saint-Claude a littéralement charmé le public dans un répertoire de Barbara.

10 heures de concert

Le programme de la saison fera la part belle cette année encore à la chanson française pour un cycle qui débutera samedi 24 septembre à 20 h 30 avec Pascal Mathieu pour se poursuivre le 2 novembre à 20 h 30 avec Jean Vasca et samedi 21



Belle ambiance pour cette soirée de présentation...

janvier à 20 h 30 avec Les marchands de bonheur.

Les 1^{er} et 2 octobre, les deux harmonies du Plateau et les deux chorales donneront un concert commun. Tandis que le 9 octobre à l'église, cette fois, l'Ensemble vocal et instrumental de l'Ain donnera le Requiem de Mozart. Samedi 22 octobre, dans le cadre d'un partenariat avec le Festival de musique du Haut-Jura, Louis Sclavis et le trio Amarillis proposeront une inspiration baroque inédite. Choeurs et harmonie à nouveau le 13 novembre à 15 h 30 avec 100 choristes et 45 musiciens régionaux et amateurs. Le 27 novembre, l'harmonie de l'union lupicinoise donnera son concert de la Ste-Cécile. Autre registre le samedi 24 mars, avec un concert de Phil Lyn (sosie

officiel de Johnny Halliday) et théâtre le 31 mars à 20 h 30 avec la Cie Tàbola Rassa qui s'appuyera sur les fables de Jean de La Fontaine. Le 14 avril, sous l'impulsion des parents d'élèves de l'école de musique du plateau deux professeurs viendront donner un concert où ils partageront la scène avec le Quintet MJ5.

Il ne faudra pas manquer de souffle le samedi 12 mai pour le Festilup de 16 h à 2 h avec la présence de 10 groupes pour 10 heures de concert. Les portes de la saison se fermeront le 3 juin avec «*Haut-Jura musique*», opéra pour enfants qui réunira les écoles de musique du haut-Jura. ■

➤ La plaquette détaillée est disponible en mairie.